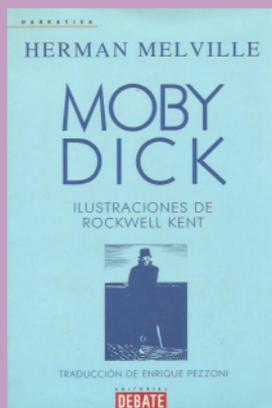


MOBY DICK ZIKLOA UDAZK/2019
ZIKLOA

HERMAN MELVILLE
LIBURUAK EIA FILMAK
200URTEURRENA
HONDARRIBIKO
UDAL LIBURUTEGIA





MOBY DICK

Herman Melville

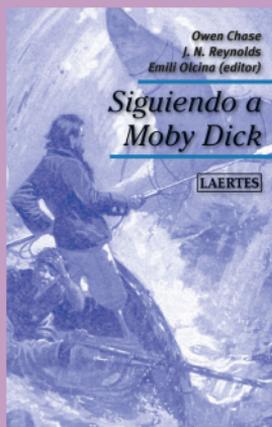
Ilustraciones de Rockwell Kent

DEBATE

Esta edición del clásico de la literatura Moby Dick cuenta con las expresivas ilustraciones de Rockwell Kent, un singular artista plástico que logró a lo largo de su obra ver más allá de las formas convencionales.

Se completa con una cuidada traducción de Enrique Pezzoni.

Un libro único, que conjuga calidad literaria y belleza plástica.

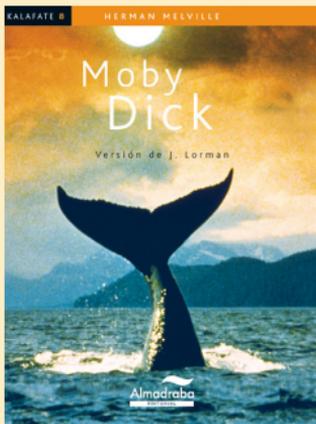


SIGUIENDO A MOBY DICK

Owen Chase / J.N. Reynolds
Edición a cargo de Emili Olcina

LAERTES

Se incluyen en un mismo volumen los dos textos que inspiraron a Melville. En *Narración del naufragio del Essex*, Owen Chase, primer oficial del barco hundido por un cachalote, cuenta la odisea que vivieron sus náufragos. En *Mocha Dick, la ballena blanca del Pacífico*, el explorador antártico Jeremiah N. Reynolds narra la lucha entre unos marineros y un famoso y temido cachalote. Los textos de Emili Olcina aportan valoraciones y datos de ampliación y contextualización.



MOBY DICK

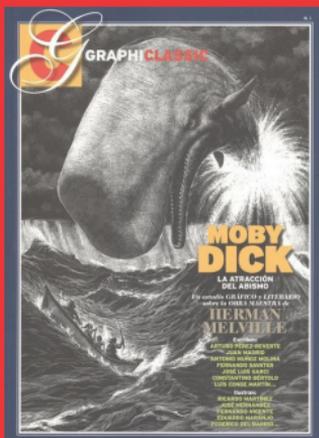
Adaptación de Josep Lorman
Ilustraciones de Pablo Soler

ALMADRABA

Kalafate es la colección de adaptaciones de clásicos universales de la literatura siguiendo los criterios de Lectura Fácil.

Se dirige a todas aquellas personas que tienen dificultades lectoras y/o de comprensión de carácter transitorio o permanente.

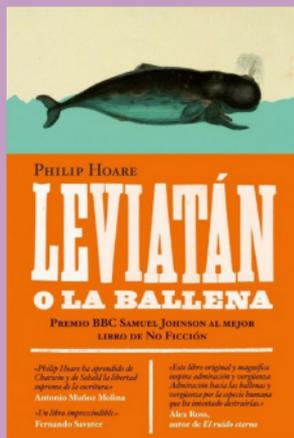
Todas las obras están ilustradas por reconocidos artistas e incluyen un apartado final con actividades que estimulan la lectura y despiertan el espíritu crítico de los lectores.



GRAPHICCLASSIC 1. MOBY DICK VV.AA.

ILARIÓN

Por primera vez, de la mano de los mejores autores del panorama nacional, se ha hecho un extenso estudio gráfico y literario de una de las figuras más temidas del océano. La obra está dividida en tres partes. La primera trata sobre el origen de la leyenda y su autor. La segunda profundiza más en interpretaciones, leviatanes marinos o enigmas del mar. La última parte reúne representaciones artísticas de Moby Dick, desde ilustraciones hasta adaptaciones cinematográficas pasando por cómics o pinturas del siglo XIX.



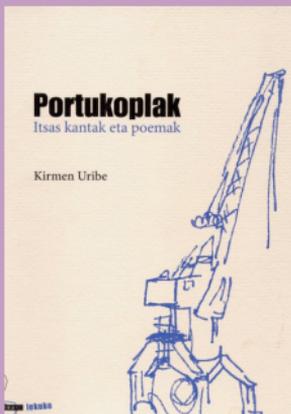
LEVIATÁN O LA BALLENA

Philip Hoare

ÁTICO DE LIBROS

Premio Samuel Johnson al mejor libro de no ficción.

Leviatán o la ballena es el resultado de una vida dedicada a estudiar a las ballenas. El autor explora la tormentosa relación del hombre con las ballenas, visita legendarias zonas balleneras como New Bedford, Nantucket y las Azores, y traza una historia cultural de la ballena que va desde Jonás hasta *Liberad a Willy* y pasa por la obra de escritores como Hawthorne, Thoreau o, sobre todo, Herman Melville y su *Moby Dick*.

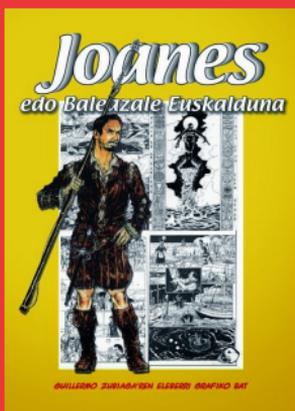


PORTUKOPLAK

Kirmen Uribe

ELKAR

Kirmen Uribek itsas kanten eta poemen antologia pertsonal bat egin du, ahozko tradizioko altxorak jaso eta euskal idazleen idatziekin elkarrizketan jarriz. Badago testuekin jolas egiteko gogo bat. Ez dira sarrera akademikoak, literarioak baino. Portua agertzen da ardatz gisa, hortik izenburua: *Portukoplak*, Koldo Izagirrearen poema baten izenburua. Eta ideia hori itsas giroko erretratu kostunbristak gainditzeko asmotik dator.



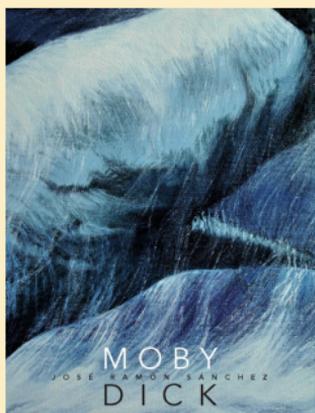
JOANES EDO BALEAZALE EUSKALDUNA

Guillermo Zubiaga

AUTOEDIZIOA

New Yorken eta jatorriz ingelesez idatzitako nobela grafikoa da. Guillermo Zubiaga bertan bizi da aspalditik eta bere sorterrari buruzko istorio bat kontatu nahi zuen marrazkien bidez.

Protagonista, Joanes, XVI. mendeko baleazale bat, istorioaren hasieran, Pasaiatik Ternuara abiatzen da, bere moduko hainbat baleazalerekin batera. Gaztelez ere argitaratu da.

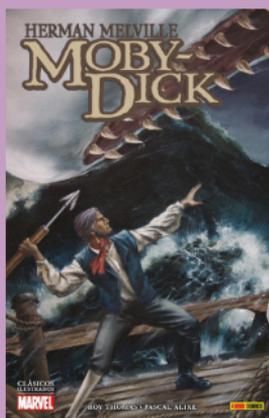


MOBY DICK

Ilustraciones de José Ramón Sánchez
Adaptación de Jesús Herrán Ceballos

PANINI CÓMICS

Adaptación de la novela de Herman Melville a cargo del ganador del Premio Nacional de Ilustración.



MOBY DICK

**Adaptación de Roy Thomas
Ilustraciones de Pascal Alix**

PANINI CÓMICS

La obra maestra de Herman Melville cobra nueva vida en la línea de Clásicos Ilustrados Marvel.

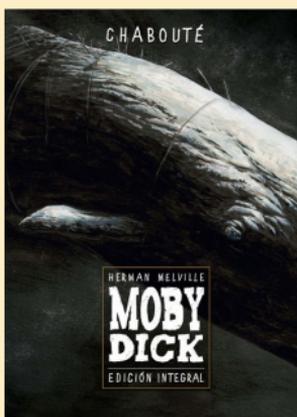


MOBY DICK

**Adaptación de Jean Rouaud
Ilustraciones de Denis Deprez**

SEXTO PISO

El enfrentamiento del capitán Ahab con la ballena blanca se ha inscrito ya dentro de la mitología del ser humano como parábola universal de la lucha del hombre contra la naturaleza.. Esta edición es una versión de la obra de Melville en formato de novela gráfica. Ha sido galardonada con varios premios, tanto por su dibujo como por su guión, que respeta el argumento y desarrollo original de la novela.



MOBY DICK INTEGRAL

Chabouté

NORMA

Christophe Chabouté ha hecho una impactante adaptación de la novela de Herman Melville. Mediante el uso del blanco y negro, de la quietud y el movimiento, su autor captura el vuelo de las gaviotas, el lomo terrorífico del gran cachalote o la alargada sombra del capitán Ahab.

Una oportunidad nueva para embarcar en esta grandísima historia.



HISTORIA DE UNA BALLENA BLANCA

Luis Sepúlveda

TUSQUETS

Una historia de amor por la naturaleza, contada por la voz de la ballena blanca protagonista. Una fábula para lectores de todas las edades.

De una concha que un niño recoge en una playa chilena, al sur, muy al sur del mundo, una voz se eleva, cargada de recuerdos y sabiduría. Es la voz de la ballena blanca.

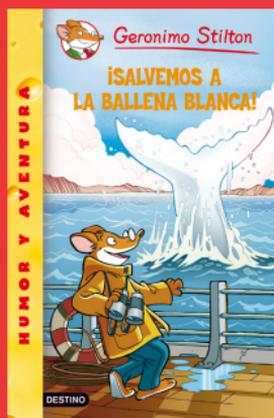


DEJA EL PLÁSTICO

Will McCallum

PENÍNSULA

No va a ser fácil hacer desaparecer el plástico de nuestras vidas. Necesitamos un movimiento hecho de millones de actos individuales, que una a personas de todos los estratos y de todas las culturas. Esta guía escrita por un activista de Greenpeace te ayudará a ser consciente de que hay pequeños cambios que pueden marcar la diferencia, como comprar una taza de café reutilizable o poner la ropa en la lavadora dentro de una bolsa de rejilla que impida que se liberen microfibras, la causa del 30 % de la polución por plástico en los océanos.

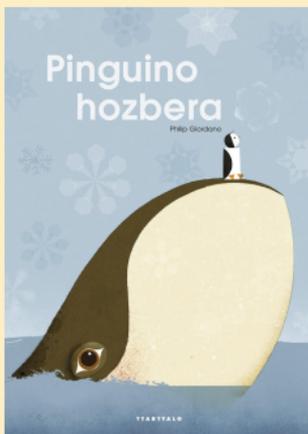


¡SALVEMOS A LA BALLENA BLANCA!

Geronimo Stilton

DESTINO

Era una abrasadora mañana de verano y yo no conseguía trabajar... De repente, Patty Spring entró en mi despacho y me pidió que partiera de viaje con ella. ¡No podía creerlo! Unas vacaciones románticas con mi amiga Patty.. Desafortunadamente, sin embargo, las cosas no fueron precisamente como esperaba...



PINGUINO HOZBERA

Phillip Giordano

TTARTALO

Gaur goizean, Milo dardarka ari da. Ezin du itsaso izotzura jauzi egin gainerako pinguinoekin batera. Hotz handiegia egiten du. Izotz-eremura hurbildu den balea batek hegoaldeko itsasoetara bidaia luze bat egitea proposatu dionean, ez du zalantza izpirik izan.



OZEANOA

Anouck Boisrobert

Irudiak: Louis Rigaud

Itzulpena: Miren Agur Meabe

TTARTALO

Pop-up liburu ikusgarri honek itsasoak eta ozeanoak zeharkatzeko gonbita luzatzen digu; sorpresaz beteriko bidaia batean murgildu, eta ozeanoak gordetzen dituen hainbat eta hainbat altxor deskubrituz. Abenturaz goatzeko aukera emateaz gain, izadiaren edertasuna goستن eta babesten erakusten duen liburu ederra da.

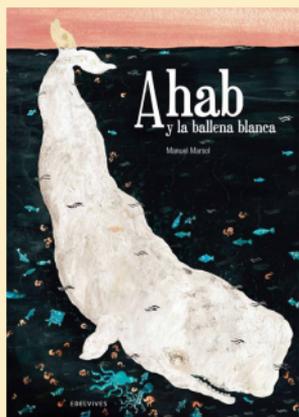


BALEA

**Federico Fernández
Germán González**

KALANDRAKA

Zetazeo mekaniko itxura duen eta pertsonaia bitxiez betetako akordeoi liburua da hau. Barruan ehun istorio dibertigarri baino gehiago daude. Begiratu arretaz eta aurkituko dituzu!



AHAB Y LA BALLENA BLANCA

Manuel Marsol

EDELVIVES

El capitán Ahab está decidido a encontrar a Moby Dick y no se detendrá hasta dar con su vieja y gigantesca enemiga. Emprende una aventura llena de riesgos y emociones... pero ni rastro de la ballena. ¿En dónde tiene que buscar Ahab para encontrarla?

Una mirada original y novedosa a uno de los clásicos más queridos de la literatura.

III Premio Internacional de Álbum Ilustrado Edelvives 2014.



URPEKO BIDAIA HANDIA

Lucie Brunellière

Itzulpena: Miren Agur Meabe

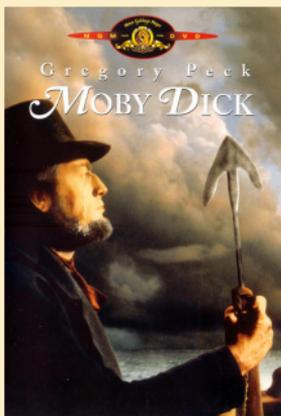
TTARTALO

Dzanga itsaspera Sonarusekin abentura sinesgaitza bizitzeko!

Liburuarekin batera, soinu-banda batek istorioaren, irudien eta ozeanoaren bihotzera eramango du irakurlea.

Olatuak, izurdeak, arrainak, balea, ekaitza...

Denak nahasian bizia hartuz itsas melodia liluragarriena osatzeraino.



MOBY DICK

John Houston

Herman Melville idazlearen Moby Dick eleberrian oinarritutako 1956ko abenturazko filma klasikoa.

Zuzendaria: John Houston

Aktoreak: Gregory Peck, Richard Basehart, Leo Genn, Orson Welles.



Astelehenetik ostiralera

De lunes a viernes

9:00 - 13:30

16:00 - 20:00

Larunbatak

Sábados

9:00 - 13:30

Kale Nagusia 8

943 11 12 85

liburutegia@hondarribia.eus

