

COMPAÑÍA BETI GAZTE

(1904 – 2004)



CONCHITA PORTU

Udal Liburutegia / Hondarribia
Compañía Beti Gazte (1904-2004)
Portu, Conchita
394.2 POR com



3169567

A mi amigo José Miguel Elduayen Emazabel,
Capitán de la Cía. Beti Gazte, le entrego este pequeño
trabajo realizado con datos tomados del Archivo His-
tórico de la Ciudad y de mi archivo particular, con el
deseo de que vaya completando la historia de la Com-
pañía que con tanto acierto dirige.

Hondarribia 25 Julio 2003

Conchita Patu

Alarde de la Ciudad de Hondarribia

Compañía Beti Gazte

Corría el año 1638. Las noticias de guerra que circulaban, hacían vivir prevenidos a los hondarribiarras y estar preparados con las armas para defender la Villa.

El 1º de Julio de 1638, el ejército francés pasó el río Bidasoa y puso sitio a Hondarribia, entonces llamada Fuenterrabía.

Juana de Mugarrieta y Catalina de Labandibar bajaron la Virgen de Guadalupe, desde su ermita situada en el monte Jaizkibel a la parroquia, donde el pueblo reunido prometió a María que si le concedía la victoria acudiría todos los años en procesión a su ermita. También le prometió que en cuanto terminara la contienda la devolvería a su templo.

El sitio duró 69 días. El día 7 de Setiembre llegaron por el Jaizkibel las tropas de refuerzo y los franceses fueron derrotados.

Todo el pueblo acudió a la parroquia a dar gracias a la Virgen de Guadalupe.

En la casa de Casadevante situada en la C/ Santa María , hoy C/ Mayor, se firmaron las capitulaciones que dieron fin a esta lucha.

El día 8 de Setiembre de 1639 el Pueblo, tal y como prometió a la Virgen , subió en procesión a Guadalupe precedido por una compañía formada por los soldados de la guarnición y los hondarribiarras que tenían edad para empuñar las armas. Les mandada el alcalde Juan de Justiz.

Fue el primer Alarde que se celebró en Hondarribia en agradecimiento a la Virgen de Guadalupe por la victoria alcanzada el año anterior.

Según consta en el Archivo Histórico de la Ciudad, antes de esta fecha ya se celebraban alardes.

Pero también consta que, el Alarde del día 8 de Setiembre tiene su origen en el Voto que los habitantes de Hondarribia hicieron a la Virgen de Guadalupe en 1638.

Desde el año 1639, los hondarribiarras suben todos los años el 8 de Setiembre a Guadalupe. Sólo las guerras y las epidemias han conseguido que el Alarde no se celebre. Algún año se tuvo que suspender por falta de bocas de fuego. Pero aún en estos casos, las funciones religiosas en la parroquia y en Guadalupe, siempre se han celebrado, asistiendo a ellas los Cabildos Eclesiástico y Civil, y el pueblo en general.

Hasta el siglo XIX, el Alarde lo componía una sola compañía en la que participaban los hombres del pueblo desde los 18 hasta los 60 años.

Es en este siglo cuando se van formando en los diferentes barrios de la ciudad grupos de gente que quieren participar en el alarde representando a su zona.

Don Serapio Múgica nos dice que en el año 1900 eran 12 entre Unidades y Compañías las que componían el Alarde. De la Marina había dos: la Cía. que él llama de Marineros, y la Cía. de Veteranos llevando la bandera de la Cofradía de Mareantes.

No he encontrado, en el Archivo, nada referente a la creación de la Cía. Beti Gazte. Preguntando en la Marina me dijeron que la Compañía fue creada por Leandro Olaizola Gaztelumendi y que la primera cantinera fue su hermana Daniela Olaizola Gaztelumendi. Después Leandro llevó de cantinera a su novia Prudencia Arribillaga, con la que más tarde se casó. Prudencia fue dos años de cantinera, en 1905 y 1906.

Para saber quién era Leandro Olaizola Gaztelumendi he consultado el censo municipal del año 1901. En la C/ Santiago nº 51 figura censada la siguiente familia:

Fermín Olaizola Oronoz de 52 años, casado, de profesión maestro cesterero.

Esposa: Agustina Gaztelumendi Aguirre de 52 años,

Hijos: María Olaizola Gaztelumendi de 26 años, soltera.

Celestino Olaizola Gaztelumendi de 24 años, soltero, oficial cesterero.

Demetrio Olaizola Gaztelumendi de 20 años, soltero, pescador.

Leandro Olaizola Gaztelumendi de 16 años, soltero, pescador.

Inocencio Olaizola Gaztelumendi de 12 años, va a la escuela.

Daniela Olaizola Gaztelumendi de 9 años, va a la escuela.

Nieto: Fermín Olaizola de 3 años, huérfano de padre y abandonado por su madre.

El mismo año en la C/ Santiago Nº23, se halla empadronada la siguiente familia:

Bonifacio Arrivillaga Aseguinolaza, 52 años, pescador.

Esposa: Nieva Marín Apardegui, 51 años.

Hijos: Eudivigio Arribillaga Marín, 26 años, soltero, pescador

Francisca Arribillaga Marín 22 años, soltera (ausente en San Sebastián) sirvienta.

Prudencia Arrivillaga Marín, soltera 16 años.

Casimira Arribillaga Marín, 13 años, soltera, no va a la escuela.

María Arrivillaga Marín, 11 años, soltera, (ausente en San Sebastián).

Anselmo Arribillaga Marín, 8 años, va a la escuela.

En el censo de 1911, Leandro y Prudencia seguían solteros.

En el censo de 1921, en la C/ Santiago N° 49 se encuentra empadronada la siguiente familia:

Leandro Olaizola Gaztelumendi, 40 años, pescador.

Esposa: Prudencia Arrivillaga Marín, labores de casa.

Hijos: Concha Olaizola Arrivillaga, de 7 años, va a la escuela.

María Dolores Olaizola Arrivillaga, de 4 años, va a la escuela.

Santiago Olaizola Arrivillaga, un año.

María Isabel Olaizola Arrivillaga, de un mes.

Según estos datos Leandro Olaizola y Prudencia Arrivillaga, se casarían hacia el año 1912 o 1913.

Si Leandro Olaizola creó la Compañía "Beti Gazte", sería el año 1904 por lo que la Compañía Beti Gazte el próximo año 2004 cumplirá 100 años.

8 de Setiembre 1904 – 8 de Setiembre 2004.

Leandro tendría 19 o 20 Años. Este mismo año llevó a su hermana Daniela de cantinera. Daniela tendría 12 o 13 años. (En esta época algunas cantineras eran muy jóvenes.)

En 1905 y 1906 llevó de cantinera a su novia Prudencia Arrivillaga que tendría alrededor de los 20 años. En la fotocopia que te mando se ve que la cantinera es mayor

En 1930, 1931, 1932 y 1933, su hija María Dolores Olaizola Arrivillaga fue cantinera de la Cía. Beti Gazte. Fue por primera vez con 13 o 14 años. Te mando la fotocopia.

He encontrado en el Archivo un escrito de Agosto del año 1910, en el que los capitanes de las compañías hacen saber al Alcalde, de que se han enterado que el general del Alarde ha dimitido, y le piden que sea nombrado para este cargo don Francisco de Sagarzazu, joven hondarribiarra, que les merece todas las simpatías por su seriedad y rectitud, demostrada en su comportamiento en Alardes anteriores como ayudante del General.

Uno de los capitanes que firma es Leandro Olaizola. Lo que no dice es, qué compañía manda. (si te interesa puedo fotocopiar el documento).

PRUDENCIA ARRIBILLAGA 1905-1906





M^ˆDOLORES OLAIZOLA ARRIVILLAGA
(1930 - 1931 - 1932 - 1933)

Cantineras

Al principio, el traje que llevaba la cantinera no estaba bien determinado. En alguna foto se ve que la cantinera lleva una blusa blanca; una chaquetilla de paño también blanca; una falda plisada oscura (seguramente roja) con uno o varios zócalos de tela blanca; un delantalito blanco; zapatos y polainas oscuras o botas blancas con cordones hasta la rodilla, una banda blanca de la que pende un barrilito en el que llevaban aguardiente; boina roja; guantes blancos de algodón y un abanico.

Los zapatos y polainas quedaron en desuso y fueron sustituidos por botas blancas, atadas con cordones hasta la rodilla; y la blusa y chaquetita de paño blanco por una guerrera de paño de color blanco roto.

Así el traje de la cantinera se compuso de:

- .. Boina, roja.
- .. Guerrera y delantal de paño blanco roto.
- .. Falda plisada roja con un zócalo blanco.
- .. Calzones, rojos.
- .. Botas de tela blanca, atadas con cordones hasta la rodilla.
- .. Banda, (cuando yo recuerdo llevaban la bandera española) de la que pende un barrilito. La última cantinera que llevó la bandera española como banda fue Pili Emazabel en 1970.
- .. Abanico, a gusto de la cantinera..
- .. Guantes blancos.
- .. La última cantinera que llevó este traje fue, Marta Emazábel el año 1954.

Traje actual desde 1955

- Boina, roja.
- Guerrera y delantal de terciopelo, azul claro.
- Falda plisada, blanca con zócalo de terciopelo azul claro.
- Calzones blancos.
- Botas de tela blanca, atadas con cordones hasta la rodilla.
- Banda blanca de la que pende un barrilito. La primera cantinera que llevó la banda blanca fue Lupe Olascoaga Soroa, el año 1971 Las cantineras mandan bordar o pintar en la banda : su nombre, el escudo de la Ciudad, el nombre de la Compañía y el año, para tener un recuerdo de tan señalada fecha
- Abanico a gusto de la cantinera.
- Guantes blancos.

La primera cantinera que llevó este traje fue: Marta Emazábel el año 1955.

Nombre de algunas cantineras.

- 1904_. Daniela Olaizola Gaztelumendi. Primera cantinera.
- 1905_. Prudencia Arribillaga Marín.
- 1906_. Prudencia Arribillaga Marín.
- 1909_. No se celebró el Alarde. (guerra de Marruecos)
- 1914_. 1915_. 1916_. 1917_. 1918_. No se celebró el Alarde. Guerra mundial.
- 1926_. Maria Aramendi Larzábal.
- 1927_. María Aramendi Larzarbal.
- 1928_. Las compañías de la Marina no desfilaron en el Alarde por desavenencias que tenían con el Párroco Don Auspicio Otaegui y con el Alcalde Don Francisco de Sagarzazu.
- 1929_. María Aramendi Larzabal.



1930_. María Dolores Olaizola Arribillaga.
1931_. María Dolores Olaizola Arribillaga.
1932_. María Dolores Olaizola Arribillaga.
1933_. María Dolores Olaizola Arribillaga.
1934_.
1935_.
1936_. 1937_. 1938_. No hubo Alarde. (guerra civil española)
1941_. Carmen Larrarte
1942_. Carmen Larrarte
1943_. Carmen Larrarte.
1944_. Carmen Larrarte.
1945_.
1946_. Pepita Goikoetxea.
1947_. Pepita Goikoetxea.
1948_. Encarnación Arribillaga.
1949_. María Jesús Sagarzazu.
1950_. María Jesús Sagarzazu.
1951_. Francisca Aguirre Olaso.
1952_. Francisca Aguirre Olaso.
1953_. Fernanda Larzabal.
1954_. Marta Emazabel. (última cantinera que llevó la falda roja y la guerrera
blanca)
1955_. Marta Emazabel.(primera cantinera que llevó el tarje actual)
1956_.
1957_. Conchita Araneta.
1958_. Maite Emazabel
1959_. Maite Emazabel
1960_. Juanita Emparan.
1961_. Pilar Martinez
1962_. Arantza Emazabel.
1963_. M^a Ángeles Esponda
1964_. M^a Ángeles Esponda
1965_. M^a carmen Amunarriz.

1966_. M^a Carmen Amunarriz.
1967_. M^a Cruz Emazabel.
1968_. M^a Cruz Emazabel.
1969_. Pili Emazabel
1970_. Pili Emazabel. (Última que lleva la bandera española como banda)
1971_. Lupe Olascoaga Soroa. (lleva la banda blanca)
1972_. Lupe Olascoaga Soroa.
1973_. Maribel Roca.
1974_. Loli García.
1975_. Juanita Alkain.
1976_. Trini Amorrortu.
1977_. Lutxi García.
1978_. Juncal Roca.
1979_. Lourdes Roca.
1980_. M^a Luisa Emazabel.
1981_. M^a Luisa Alza.
1982_. Lupe Amunarriz.
1983_. M^a Ángeles Arestin.
1984_. Rosa M^a Elduayen.
1985_. Amaya Arbelaiz.
1986_. María Carmen González.
1987_. Izaskun Zampirain.
1988_. María Teresa Sagarzazu Aguirre.
1989_. Lupe González Amunarriz.
1990_. Ana Elduayen Amunarriz .
1991_. Silvia Esnaola Larrarte.
1992_. Fátima Lazkanotegi Eguía.
1993_. Maria Antonia Emazabel Zamora.
1994_. Jaione Arruti.
1995_. Idoia Rodrigo Amunarriz.
1996_. Cristina Larzabal.
1997_. Lupe Artano Campandegui.

ALARDE FUNDAZIOA

- 1998 _ . Arrate Olazábal Garín.
 - 1999 _ . Ana Huegun Viglione.
 - 2000 _ . Josune Arruti Emazabel.
 - 2001 _ . Aitziber Goikoetxea Narvarte.
 - 2002 _ . Jaione Eguia Berrotaran.
 - 2003 _ . Ane Agirre Emazabel.
 - 2004 _ . Alaitz Arestin Duinat.
-

Uniforme de la Compañía Beti Gazte.

Al principio los hombres tampoco tenían el uniforme muy definido. Iban con pantalón blanco, alpargatas blancas con cinta seguramente negra y chaqueta (yo creo que cada uno llevaba la que tenía), boina roja y escopeta.

He mirado en el Archivo Histórico las postales del Alarde de los primeros años del siglo XX. Ninguna compañía va toda de blanco.

Más tarde si. En tiempo del Burgomaestre Melchor Sagarzazu (1913 a 1930 inclusive), se ve que los hombres de la compañía van de blanco. Llevan pantalón blanco, camisa blanca y algunos con el blusón blanco que llevan los marineros, alpargatas blancas con cinta seguramente negra, boina roja y escopeta.

El color blanco ha distinguido a esta compañía de las demás del Alarde. Popularmente se les llamaba “ los pasteleros” En fotografías del año 1951 se ve a los soldados de la compañía vestidos con pantalón blanco, unos con

blusones de marinero y otros con camisas blancas, alpargatas blancas con cinta de color, boina roja, pañuelo al cuello y escopeta.

Traje actual de la Compañía Beti Gazte.

Capitán.

- .. Boina roja.
- .. Chaqueta blanca con botones dorados. Galones de capitán.
- .. Pantalón blanco.
- .. Alpargatas blancas con cinta negra. ()
- .. Pañuelo al cuello azul claro.
- .. Guantes blancos.
- .. Sable y vaina.

Tenientes

- .. Boina roja.
- .. Chaqueta blanca con botones dorados. Galones de teniente.
- .. Pantalón blanco.
- .. Alpargatas blancas con cinta negra. ()
- .. Pañuelo al cuello azul claro.
- .. Guantes blancos.
- .. Sable y vaina.

Soldados.

- .. Boina: roja
- .. Blusón blanco.
- .. Pantalones blancos.
- .. Alpargatas blancas con cinta negra. ()
- .. Pañuelo al cuello azul claro.

_. Escopeta.

Txibilitos y tambores.

_. Visten el mismo uniforme que los soldados, pero en vez de escopeta llevan el instrumento musical correspondiente.

Caldereros o cuberos. (Son niños que van al final de la compañía.)

_. Van vestidos como los soldados. Llevan a la espalda un caldero o cubo en el que está escrito el nombre de la compañía.

Nombres de algunos capitanes

- 1904_. Leandro Olaizola Gaztelumendi (fundador de la compañía)
1905_. Leandro Olaizola Gaztelumendi
1906_. Leandro Olaizola Gaztelumendi.
1907_. Leandro Olaizola Gaztelumendi.
1908_. Leandro Olaizola Gaztelumendi.
1909_. No se celebró el Alarde. (guerra de Marruecos)
1910_. Leandro Olaizola Gaztelumendi.
1911_. Leandro Olaizola Gaztelumendi.
1912_. Leandro Olaizola Gaztelumendi.
1913_. Leandro Olaizola Gaztelumendi.
1914_. 1915_. 1916_. 1917_. 1918_. No hubo Alarde. (guerra mundial)
1928_. Las Compañías de la Marina no desfilaron en el Alarde por desavenencias que tenían con el Párroco Don Auspicio Otaegui y con el Alcalde Don Francisco de Sagarzazu.
1936_. No hubo Alarde.(Guerra civil española.)
1937_. No hubo Alarde. (Guerra civil española)
1938_. No hubo Alarde. (Guerra civil española)

- 1949_. Jesús Emazabel.
1950_. Jesús Emazabel.
1951_. Jesús Emazabel.
1952_. Jesús Emazabel.
1953_. Jesús Emazabel.
1954_. Jesús Emazabel.
1955_. Jesús Emazabel.
1956_. Jesús Emazabel.
1957_. Jesús Emazabel.
1958_. Jesús Emazabel.
1959_. Jesús Emazabel.
1960_. Jesús Emazabel.
1961_. Jesús Emazabel.
1962_. Jesús Emazabel.
1963_. Jesús Emazabel.
1964_. Jesús Emazabel.
1965_. Jesús Emazabel.
1966_. José Miguel Elduayen Emazabel. (Continúa de Capitán.)

Hondarribia 25 de Julio 2003

Conchita Kortu



Al trabajo que entregué en julio 2003, he añadido el nombre de algunas cantineras que en aquella fecha desconocía,

Diciembre 2004

Conchita Kortu